

CUADERNO Nº5 ESPECTÁCULOS INCLUSIVOS

ABRIL 2019

Comisión de Inclusión Social
La Red Española de Teatros,
Auditorios, Circuitos y
Festivales de titularidad pública



PETER PAN, UN MUSICAL MUY ESPECIAL

CANDILEJA PRODUCCIONES



Público

Familiar



Formato

Mediano



Duración

1 hora
20 min

Actores de Teatro Musical trabajan junto a artistas con discapacidad intelectual, normalizando así la participación de personas profesionales con discapacidad intelectual en las Artes Escénicas.

El texto clásico de James Matthew Barrie "Peter Pan" nos sirve de punto de arranque para crear con bailarines, actores, actrices y cantantes, al margen de sus distintas capacidades, una nueva dramaturgia donde se transmitan valores como el respeto a la diferencia y a la identidad propia.

Una divertida aventura musical para toda la familia con una espectacular y colorida puesta en escena, increíbles efectos visuales y voces en directo.

FICHA ARTÍSTICA

Director: Jesús Sanz-Sebastián.

Autor: Jesús Sanz-Sebastián.

Intérpretes: Daniel Garod, Roberto Carretón, Ester Brito, Verónica Almería, Carlos, Luis León, Verónica Fernández, Jose Manuel Blanco, María Escobio, Pablo Márquez y Diana.

FECHA Y LUGAR DE ESTRENO

07 octubre 2018 - Teatro Baldor de Torrelodones.

LUGARES DE ACTUACIÓN

Teatro Nuevo Apolo (Madrid), Teatro Baldor (Torrelodones), Teatro La Salle (Santiago de Compostela), Teatro Municipal de Catoira, Teatro Cárthima (Cártama), Auditorio Municipal Gustavo Freire (Lugo), Teatro Carrión (Valladolid), Serantes (Santurtzi), Auditorio Maestro Padilla (Almería).



CONTACTO

Compañía: · **Mercedes Sebastian** · T. 630269667
candilejap@hotmail.com · <http://www.candilejaproducciones.com>



La Red Española de Teatros, Auditorios,
Circuitos y Festivales de titularidad pública
C/ Carretas, 14 - 8º F. 28012 Madrid
Tel. 91 548 95 60
www.redescena.net

